

サステナ川柳コンテスト 2025 受賞作品発表！

このたび三菱地所コミュニティ株式会社では、社員一人ひとりがサステナビリティへの想いを五・七・五で表現する「サステナ川柳コンテスト 2025」を開催いたしました。

今回が初めての取り組みでしたが、「私のサステナビリティ宣言！」「日々の業務で見つけたサステナブルな取り組み」をテーマに、多彩な視点とユーモアにあふれた 1,128 句の作品が寄せられました。

審査には（一社）全日本川柳協会にもご協力いただき、応募作品から 12 作品が受賞作品に選ばれました。

ぜひ、私たちが日々の業務や生活の中で見つけたサステナブルな「気づき」と「想い」をご覧ください。

また、今回の（一社）全日本川柳協会より、受賞作品の講評もいただきました。

賞	受賞作品	作者
大賞	リサイクル 娘の服で 若返る	T. K.
優秀賞	発想を 変えて見つかる 効率化	M. B.
	車では 見れない景色 自転車で	M. S.
	古着着て 気軽に楽しむ サステナブル	みち
	クラウドで 資料の山と さようなら	デジ太郎
佳作	マイボトル 持つ手に宿る 地球愛	団栗
	怒らない 心の余裕 事故回避	K. B.
	管理員 AI にない 安心感	ふあみーる
	退勤時 少し早めに エアコンオフ	Y. A.
特別賞	マンションの 子は分別を よく覚え	そいぎん太
	カープユニ リメイクすると エコバッグ	E. S.
	人間は 地球と一緒に 回ってる	なおたろう

【講評】

賞	作品	(一社) 全日本川柳協会副理事長 江畠哲男様のコメント
大賞	リサイクル 娘の服で 若返る	<p>分かりやすく親しみやすい作品が大賞に選ばれました。近年「限りある資源の有効活用」が叫ばれ、「リサイクル」という外来語に付きまとっていたマイナスイメージはすっかり払拭された感がありますね。</p> <p>大賞作品はこうした時代の動きを敏感に捉えています。のみならず、「娘の服で若返る」などと作者は胸を張って言い放ちました、ユーモアたっぷりに。</p> <p>作者の明るく前向きな姿勢が高い評価につながったのでしょう。お見事！です。おめでとうございます。</p>
	発想を 変えて見つかる 効率化	<p>骨格のしっかりした川柳です。「発想を変える」というのは、言うは易く行うは難し。本当はとっても難しいことなのです。そんな発想の転換の先に「効率化」を見据えています。ありきたりの発想から脱却すると効率も良くなりますよね。</p> <p>この作品はそんなテーマに沿った堅実な佳句。</p> <p>下五の体言止め、またよし。体言止めという「着地」をカッコよく決めました。</p>
優秀賞	車では 見れない景色 自転車で	<p>世はまさしく「車社会」。モータリゼーション社会です。車で移動すると、昨今の言葉で言えば「タイパ」が大変よろしい。効率的であります。他方、車の移動では見られない景色というものもありますよね。徒歩や自転車にしたら、新しい景色に出会えます。嬉しい発見です。</p> <p>この優秀賞作品は、軽いタッチでまとめた佳句でした。</p>
	古着着て 気軽に楽しむ サステナブル	<p>新しい衣服というのは、新しい自分を演出することができます。ファッショナブルに決めることが出来たら、さぞステキでしょう。</p> <p>一方、古着というのは気楽です。自分の身体にすっかり馴染んでいますから。作者は「気軽に楽しむ」と言い表しました。素直な表現です。素直な気持ちを素直に表現しています。</p> <p>妙な技巧に頼らなかった点に好感が持てました。</p>
	クラウドで 資料の山と さようなら	<p>I T革命は、ビジネス社会にとりわけ大きな変革をもたらしました。顕著で急速な変化でした。「資料の山」を抱えて会議室に向かう。分厚いファイルから必要事項を取り出して、出席者の質問に答える。そんな昭和の風景はすっかり過去のモノとなりました。この句は急速な変化を鋭く捉えております。</p> <p>それでいて、「さようなら」という下五はほのぼの感いっぱいで、川柳らしさを醸し出しています。</p>

以上